

I.I.S.S. LICEO G. G. ADRIA- G.P. BALLATORE
A.S. 2024/25
PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Classe III C Liceo Linguistico
Docente: Maria Pia Giaconia

Testi in uso:

- *Se tu segui tua stella*, Battistini, Cremante, Fenocchio, Casa Editrice Mondadori, volume 1
- Antologia della *Divina Commedia*, *Inferno*, Battistini, Cremante, Fenocchio, Casa Editrice Mondadori

IL MEDIOEVO LATINO: società e cultura, storia della lingua e dei fenomeni letterari

➤ **L'ETA' CORTESE:** le forme della letteratura cortese

- Le canzoni di gesta
- Il romanzo cortese-cavalleresco
- La lirica provenzale

➤ **L'ETA' COMUNALE IN ITALIA**

- Società e cultura; storia della lingua e dei fenomeni letterari

- *La letteratura religiosa nell'età comunale:*

S. Francesco d'Assisi: Cantico di Frate Sole

Iacopone da Todi

- *la poesia dell'età comunale:* la scuola siciliana, il Dolce Stil Novo, la poesia goliardica, la poesia giullaresca, la poesia comico-parodica

Guido Guinizzelli: Al cor gentil rempara sempre amore

Guido Cavalcanti: "Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira"

Cielo d'Alcamo: Rosa fresca aulentissima

Cecco Angiolieri: S'i' fosse fuoco, "Tre cose solamente..."

Compiuta Donzella: A la stagion che 'l mondo foglia e fiora

Andrea Cappellano e il "De Amore"; l

la Contessa di Dia e il "Canto del desiderio"

- *La prosa*

- Exempla, aneddoti, novelle

➤ **DANTE ALIGHIERI**

- La vita, la personalità, l'esperienza dell'esilio

La Vita nuova:

Tanto gentile e tanto onesta pare (cap. XXVI)

La prima apparizione di Beatrice

Le Rime

Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io

Il Convivio

Il significato del Convivio, I, I

De vulgari eloquentia

Caratteri del volgare illustre (I, XVI-XVIII)

La Monarchia e le Epistole

L'imperatore, il papa e i due fini della vita umana (III, XV, 7-18)

Dall'Epistola a Cangrande

L'allegoria, il fine, il titolo della Commedia

La Commedia

➤ **FRANCESCO PETRARCA**

- La vita
- Petrarca come nuova figura di intellettuale
- Le opere religiose e morali; Le opere "umanistiche"; il Canzoniere

Dal Secretum:

- L'amore per Laura

Dal Canzoniere

- Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono (I)
- Solo e pensoso i più deserti campi (XXXV)
- Erano i capei d'oro a l'aura sparsi (XC)
- Chiare, fresche e dolci acque (CXXXVI)
- Pace non trovo e non ho da far guerra (CXXXVI)
- O cameretta che già fosti un porto (CCXXXIV)

➤ **GIOVANNI BOCCACCIO**

- La vita
- Le opere del periodo napoletano
- Le opere del periodo fiorentino
- Il Decameron

Dal Decameron:

- Il Proemio: la dedica alle donne e l'ammenda al "peccato della Fortuna"
- Lisabetta da Messina (IV, 5)
- Federigo degli Alberighi
- Chichibio cuoco (VI, 4)
- Tancredi e Ghismunda

➤ **L'ETÀ UMANISTICA**

- Le strutture politiche, economiche e sociali.

- Centri di produzione e diffusione della cultura.
- Intellettuali e pubblico. Le idee e le visioni del modo.
- La lingua: latino e volgare.
- L'edonismo e l'idillio nella cultura umanistica
- Lorenzo de' Medici, Trionfo di Bacco e Arianna
- I poemi cavallereschi

➤ **L'ETÀ DEL RINASCIMENTO**

Le strutture politiche, economiche e sociali. Centri di produzione e diffusione della cultura. Il petrarchismo e l'anticlassicismo.

- P. Bembo: "Crin d'oro crespo e d'ambra tersa e pura"
- F. Berni: "Chiome d'argento fine, irte ed attorte"

Intellettuali e pubblico. Le idee e le visioni del modo. La questione della lingua.

➤ **LUDOVICO ARIOSTO**

- La vita, la personalità, la poetica e l'ideologia. Le opere minori.

Dall'Orlando furioso:

- Proemio, I, 1-4
- Un microcosmo del poema, I, 5-81
- La follia di Orlando, XXIII, 1-14
- Astolfo sulla luna, XXXIV, 70-87

➤ **NICCOLO' MACHIAVELLI**

- La vita e il pensiero politico. La visione pessimistica della natura umana.

Il Principe: la composizione: datazione, dedica e obiettivi dell'opera. La struttura e i contenuti. Il linguaggio e lo stile.

Dal Principe:

- la dedica a Lorenzo de' Medici
- Vizi e virtù del principe
- Simulazione e dissimulazione del principe
- Il ruolo della fortuna nelle azioni umane

La Mandragola:

- Prologo

DIVINA COMMEDIA

Inferno: canti I, III, V, VI, X, XXVI, XXXIV

EDUCAZIONE CIVICA:

Cittadinanza digitale - Competenza n.12 - Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e

psicologico di sé e degli altri. - Obiettivi Di Apprendimento: Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone.

Mazara del Vallo, 1/06/2025

La docente
Prof.ssa Maria Pia Giaconia